

Françoise GUILLEMARD

Artiste peintre

RESIDENCE DARCY - BAT A
7 BIS, PLACE DARCY - 21000 DIJON
Tel. : 06 87 34 07 59
SITE : www.guillemardfrancoise.fr

- : -

REALISATIONS

Près de MILLE DEUX CENTS OEUVRES VENDUES

Huiles, aquarelles, acryliques, sanguines, pastels

Portraits, nus, paysages, natures mortes, scènes de genre

En France, mais aussi à des collectionneurs anglais, belges, suisses, japonais, allemands, américains ...

Dont

Environs TROIS CENTS PORTRAITS

sur commande pour des particuliers

(Aquarelles, peintures à l'huile, sanguines, pierre noire)

FRESQUES MURALES (acrylique)

POUR L'HOTEL RELAIS ARCADES DE CHALON/SAONE

Salle de restaurant (6.80m x 1.60m)

Réception: (4.18m x 1.36m)

POUR L'HOTEL IBIS DIJON JARDINS DE L'ARQUEBUSE

15, AV Albert Premier :

Salle de restaurant : (8m x 1.20m) + (1m x 1m)

Salle de réunions : (2.95m x 1.79m)

Escalier: (1.97m x 1.50m)

Bar: (1.64m x 1.25m)

POUR LES ETABLISSEMENTS BOUDIER

14, rue de Cluj à DIJON

Hall d'accueil : Deux fresques (5.85m x 1.70m) + (3.65m x 2.10m),

Escalier: Deux fresques (2.85m x 1.50m)

POUR UN PARTICULIER : 18, rue du Tilleul à OUGES

Extérieur: deux fresques (3m x 1.70) + (5m x 1.70)

Intérieur : deux fresques (3.50m x 6m)

Deux fresques (3.50m x 5m)

POUR LE S.A.M.U. de DIJON

Deux fresques (2.30m X 1.50m)

Deux fresques (1.50m x 1.50m)

TRIPTYQUE EN MARQUETERIE DE BOIS PRECIEUX

destiné au Château de CHASSAGNE-MONTRACHET

en cours de réalisation depuis environs quatre ans

Maquettes à la mine de plomb sur calque et peinture à l'huile grandeur nature (3.50m x 2.20m)

Marqueteurs : Marcus - Elodie LAFOND

ILLUSTRATIONS

*Couverture du livre de Robert POUJADE "PASSAGE DU SIECLE" Editions de l'Armançon
2007*

Couverture d'un roman de Jeannine LOMBARD

SCULPTURES

BUSTES de particuliers

DANSEUR de la troupe de Béjart,

REPRODUCTION de l'Ours de François POMPON,

REALISATION DE VINGT PLEURANTS

POUR LE CHATEAU DE POSANGE

(Hauteur 0.60m)

CERFS-VOLANTS

UNE DOUZAINNE de cerfs-volants à l'huile : (1,50mx 1,30m)

COURS

PROFESSEUR D'ARTS PLASTIQUES

toujours en activité

FORMATEUR AGRE EN ARTS PLASTIQUES

auprès des entreprises afin de prendre en charge le personnel dans le cadre de la formation professionnelle (article 1920-1 code du Travail)

Formation effectuée pour le compte

*de l'ANFH Bourgogne (Comité de gestion du Congé de Formation)
du CHU (personnel des hôpitaux de la Région Bourgogne)
du CIRF (Centre Inter Régional de Formation et d'Education Surveillée)
du CAE (Centre d'Action Educative de DIJON)
de l'IUMM DE COTE D'OR*

VILLE DE TALANT
DE 1988 à 1996
CREATION ET ANIMATION
D'UNE ECOLE MUNICIPALE D'ARTS PLASTIQUES
(Une centaine d'élèves, enfants, adolescents et adultes)

et
cours dans toutes les écoles publiques maternelles et primaires
dans le cadre de l'A.R.V.E. (prévention de la délinquance)

VILLE DE CHENOVE (Fontaine D'OUCHE)
Cours dans toutes les écoles publiques primaires pendant un an

VILLE DE DIJON
Cours à l'école publique primaire Monchaussé
Cours école privée primaire Saint-Philibert

CREATION D'ATELIERS
- à BELLENEUVE (1993)
- pour l'association culturelle de la Base Aérienne de LONGVIC
(1994)
- à l'hôtel des Impôts de DIJON (1995/96)
- à la maison d'arrêt de DIJON (1995/96)

CREATION D'UN ATELIER DE PEINTURE A DIJON
Depuis 1997 et toujours en activité (Une centaine d'élèves adultes et adolescents)

CREATION D'UN ATELIER DE PEINTURE A OUGES
De 2002 à 2009 (Une quinzaine d'élèves adultes)

ANIMATIONS

CREATION ET ANIMATION
SALON DES EXPOSITIONS DE L'HOTEL DE LA CLOCHE****
place Darcy à DIJON
De 1988 à 1997

Organisation d'expositions mensuelles de peintures et sculptures provenant de France et de l'étranger (Etats-Unis, Togo, Haïti, Grande-Bretagne, Irlande, Japon ...) avec gestion d'un listing informatisé de 2500 clients, envoi d'invitations, organisation de présentations et cocktails, recherche et mise en place de sponsoring.

Décoration du Grand Garage CITROEN de DIJON

- 1997 Décoration pour Noël
- 1998 Décoration pour la sortie de la SAXO
- 1999 Décoration pour la sortie de la XSARA

Pour la Fête des Enfants MAGASIN CORA CHENOVE

130 portraits d'enfants en 2 jours (sanguines)

CRITIQUE D'ART

- De 1992 à 1997 : Membre du jury de la **CHAMBRE DE COMMERCE ETD'INDUSTRIE DE DIJON** pour l'attribution des prix décernés dans le cadre du festival «Peintres dans la rue»
- De 2002 à 2004 Présidente du jury de **DRACY-le-FORT** lors de la journée des «peintres dans les rues»
- Depuis 1985 : Membre de la Commission de parrainage à l'**ESSOR** (salon régional d'Arts plastiques)
- De 1989 à 1993 : Rédaction d'articles pour le quotidien **LE BIEN PUBLIC** sur des portraits d'artistes, les galeries de la région, l'école et le musée des beaux-arts de **DIJON** et de **BEAUNE**

DONS

- **Trois aquarelles** pour la lutte contre la lèpre au Yaco
- **Un panneau à l'huile** (thème des fleurs) pour la vente aux enchères organisée au **CLOS VOUGEOT** dont les fonds étaient destinés à financer l'aide aux victimes du cyclone **HUGO** en **GUADELOUPE**
- **Un panneau à l'huile et une sanguine** pour l'inauguration de la fin des restaurations du mobilier du **MAITRE HOTEL DE LA CATHEDRALE DE LUCON**

Dans le cadre de l'atelier de DIJON :

- 2001 : **CINQUANTE ŒUVRES d'élèves** (dont deux aquarelles personnelles) offertes pour la vente aux enchères organisée dans le

but de financer le matériel nécessaire pour la confection de fresques dans les salles d'attente du S.A.M.U. de DIJON

- 2002 : **QUATRE FRESQUES MURALES** pour les salles d'attente du S.A.M.U. de **DIJON** Deux de (2.30m x 1.50m) + deux de (1.50m x 1.50m)
- 2003 : **UNE CINQUANTAINE DE TABLEAUX d'élèves** (dont deux aquarelles personnelles) offerts dans le but de financer des **BAPTEMES DE L'AIR** destinés à des enfants hospitalisés en longue maladie à **L'HOPITAL DE DIJON**.
- 2004 : **SOIXANTE-SEIZE TABLEAUX d'élèves** (dont une aquarelle personnelle) offerts pour décorer **L'HOPITAL D'ENFANTS DE DIJON**
- 2005 : **QUARANTE DEUX ŒUVRE d'élèves** (dont un pastel personnel) offertes à la **MAISON DE L'ENFANCE D'AHUY (DDASS)**
- 2007 : **CINQUANTE QUATRE ŒUVRES d'élèves** (dont une huile et deux aquarelles personnelles) offertes à la **nouvelle maternité de Dijon**.
- 2008 : **UNE QUARANTAINE D'ŒUVRES** vendues aux enchères pour l'aide au financement du robot chirurgical destiné aux opérations par caméra assistées.
- 2009 : **UNE TRENTAINE D'ŒUVRES** destinées au Centre de Rééducation Fonctionnelle de l'hôpital du Bocage

CARRIERE

EXPOSITIONS PERSONNELLES A L'EXTERIEUR DE DIJON

- **ARNAY-le-DUC** : Paysages et portraits (aquarelles)
- **SEMUR-en-AUXOIS** : GALERIE RENAUDOT thème libre (aquarelles)
- **PERRIGNY-lès-DIJON 2001** Magasin Monsieur Meuble - Thème libre (huiles)
- **ESPACE CHAMPERET A PARIS** : lors de la «Première Rencontre Business du 17^e arrondissement : Thème de la femme (huiles)
- 1995 **HOTEL SUN RIVIERA **** à CANNES** : Thème libre (aquarelles)
- 1999 **HOTEL SOFITEL LA DEFENSE **** à PARIS** : Thème

- «A la manière de » (huiles)
- 1999 **HOTEL SOFITEL VERSAILLES****** : Thème «A la manière de...» (huiles)
- 2006 **SALLE DE RECEPTION - MAIRIE DE GEVREY-CHAMBERTIN**
- 2007 **CHAPELLE SAINT-ETIENNE à BEAUNE**
RETROSPECTIVE DE 247 ŒUVRES (huiles, aquarelles, acryliques, pastels, sanguines)

EXPOSITIONS PERSONNELLES A DIJON

(Chaque exposition de 1986 à 1999 compte une cinquantaine d'œuvres originales nouvelles)

- **HALL DE LA SOCIETE LYONNAISE DE BANQUES :**
Paysages, natures mortes, coléoptères (aquarelles)
- **GALERIE GASTON-GERARD :** *Thème de Dijon et de la vallée de l'Ouche, nombreux portraits dont ceux de personnalités dijonnaises bien connues (aquarelles et sanguines).*
- **GALERIE DE L'HOTEL DE LA CLOCHE ******
- 1988 *Natures mortes (restaurant BILLOUX) (aquarelles)*
- 1989 *Thème des fleurs (huiles et aquarelles)*
- 1990 *Thème de Venise (aquarelles, pastels)*
- 1991 *Thème de la voiture : voitures de course, de luxe (Aquarelles, pastels, huiles)*
- 1992 *Retrospective (aquarelles)*
- 1993 *Thème de la femme (huiles)*
- 1994 *Exposition d'aquarelles - Thème libre*
- 1995 *Exposition d'aquarelles - Thème libre.*
- 2007 *Exposition : Le Maghreb (une quarantaine d'œuvres : huiles, aquarelles, sanguines, pastel)*
- 2008 *Thème libre (aquarelles et sanguines)*
- 2009 *Thème libre (aquarelles et sanguines)*

- 1995 *Siège de la CAIXCA BANK – Thème libre*
- 2009 *Siège de la CAIXCA BANK – Thème libre*
- 2001 **SIEGE DE LA CAISSE D'EPARGNE DE DIJON –**
Thème libre
- 2002 **PARC DES EXPOSITIONS DE DIJON :** *Thème l'art de vivre*
- 2003 **SALON DE L'HABITAT – PARC DES EXPOSITIONS DE DIJON**
Thème libre
- 2005 **CELLIER DE CLAIRVEAUX** *avec le Lions' Club et l'Essor*
- 2009 **SOCIETE GENERALE**
- 2010 **HOTEL DE LA CLOCHE**
- 2012 **ETABLISSEMENTS RICARD**

EXPOSITIONS ANNUELLES DE GROUPE

- 2002 *Invitée d'honneur à MONTBARD*
- 2003 *Invitée d'honneur à MESSIGNY-ET-VENTOUX*
- 2004 *Invitée d'honneur Salon de MIREBEAU-sur-BEZE*
- *Salon de L'ETANG-VERGY.*
- *Salon de L'ESSOR à DIJON (tous les ans)*
- *Salon de FONTAINE-lès-DIJON*
- *Salon de SAINT-JEAN-de-LOSNE*

EXPOSITIONS DES ATELIERS

DE L'ATELIER DE TALANT

*(Une centaine d'adultes, adolescents, enfants) au Cellier et au Grenier de TALANT
Chaque fin d'année scolaire de 1988 à 1995*

DES ATELIERS DE DIJON ET OUGES

(Une centaine d'adultes)

Chaque fin d'année scolaire à Dijon depuis 1996 (de 250 à 400 tableaux par exposition)

1996 à 1998 : Salon d'exposition Citroën

1999 à 2000 : Salon d'exposition de la Caisse d'Epargne

2001 : Cellier de Clairvaux

2002 à 2007 : Hall d'accueil de la Chambre de Commerce et d'Industrie

2008 Salle de la coupole, rue Sainte-Anne

2009 Cellier de Clairvaux

2010 Cellier de Clairvaux

ETUDES

Baccalauréat Arts - philosophie.

Ecole Nationale des beaux-arts de DIJON